

# Trésors d'Uppsala

Dimanche 16 septembre, 17h  
Abbatiale de Bellelay  
30 CHF / tarif réduit / moins de 16 ans gratuit

## Ensemble **Les Cornets Noirs**

**Wolf Matthias Friedrich**, basse  
**Frithjof Smith**, **Gebhard David**, cornets  
**Simen van Mechelen**, **Henning Wiegräbe**  
**Detlef Reimers**, **Fernando Günther**, saqueboutes  
**Katharina Heutjer**, **Cosimo Stawiarski**, violons  
**Patrick Sepec**, violoncelle  
**Matthias Spaeter**, luth  
**Johannes Strobl**, direction et orgue



Œuvres de Schütz, Peranda, Gletle, Marini, Bertali

**L**es collections musicales de la bibliothèque d'Uppsala, en Suède, recèlent de nombreux chefs-d'œuvre du 17<sup>ème</sup> siècle. L'ensemble **Les Cornets Noirs**, honoré par le prestigieux prix du concours de Bruges, s'est penché sur quelques-uns de ces trésors. L'enregistrement qu'ils en ont réalisé a été couronné par la critique.

On voyagera entre l'Allemagne et l'Italie, aux sons de la voix, des cordes, des saqueboutes – ou trombones – et des cornets appelés aussi en Italie « cornets noirs » en raison de la couleur de leur protection de cuir.